

中高生とともに差別と闘う

『日常的な発表を人権学習に』

吉成タダシ



「人権」と教科学習

さて、私の専門教科は何でしょう？

卒業して何年も経つて、教え子に

訊かれる質問。

「先生って人権の先生ですよね」

教員の免許に、「人権」はあります。

「何だと思いますか？」

逆に訊き返すと。

「国語ですか？」「残念」

「社会ですか？」「ざんねん」

「体育ですか？」「ザンネン」

たいてい当たりません。最後まで当

たらないこともあります。

いつたい教科の持つイメージと、

私の持つイメージとの違いは、何な

のでしょう。

正解は「数学」です。「数学」って、

人権の世界とは縁遠いものなので

しょうか。

日々思います。数学の授業で人権教育をどう実践するか。

「数学」と「人権」？？？と思われるかもしれません。けど、数学の授業にもどの授業にも、人権の視点は持てるし、持つていいといけない、と思っています。具体的に。

日常的に発表すること

数学の授業で子どもたちに質問を投げかけたとき、多くの場合私は指名をしません。手を挙げた子を当てます。

みんなの周りには、縦筋、横筋、

日常的な発表を人権学習に

人権学習のときも、もちろん生徒たちは、自分の発表が必要となります。けれど、問題にもよりますが、答え

斜め筋で順番に指名していた先生、いませんでしたか。それはそれでゲーム的で面白いのかかもしれません。でも、順番に当たられて、分からぬ思いをさせたくないし、できるだけ頑張って、堂々と自分の考え方や意見を述べられる人間になつてみたいと思うので、そういうやり方はしません。

四月。「だから、安心して授業を受け、自らの考え方や意見が言えるようになつていこう」と話します。

いや、ちょっと待てよ。そもそも

中学生が自分から手などを挙げて発表

なんかするのか、現代の中学生はもつ

とクールでドライなのでは、と思われている方もいるかもしれません。

ところがどっこい、案外（？）そう

でもないものです。「ハーハー！」とこ

ちらが先に元気よく手を挙げると、

釣られて手を挙げてしまう子も結構

いるのです。「ノリ」のような感覚の

世界に子どもを引き込む術は、学校

の授業においても大切なことです。何

しろ、先生も一応、「しゃべり」を生

業にしてるわけですから。

いずれにしても、まずは「自分が

ら考え方や意見を述べること」を、日常的な目標とします。

人生は選択の連続である

が明解でないぶん、数学ほど手は挙がらなかつたりします。だからといって、強制的に当てられ、無理矢理発表させられ、表面上の、当たり障りのない、先生の顔色をうかがいながらの、正しそうな発言というの

は、聞いていて耳障りの良いもので

はありません。

それとは違つて、自分の考え方や意見、思いを、覚悟を決めて発表して

くれる場面が人権学習にはあります。

またその発言に応えて、思いを

返そと勇気を振り絞り、手を挙げ

てくれる子がいる場面もあります。

そんなとき子どもたちがたいてい、

顔が熱くなつた

何を言つてるのが分からなくなつた

掌が汗でびちょびちょになつた

発表して座つたらスッキリした

発表する子の気持ちがよく分かつた

と後述してくれます。この感覚を出

来るだけ多くの子に味わわせたいと

思つています。

それ以上に、人権・差別問題に関わつて、「言うべきときには言う」必

要性があるならば、なおさらそういう

発表する能力を高めておく必要があります。

何か、仰々しい話になつてしまい

ましたが、そんな特別な場面に限つ

た話ではありません。「人生は選択の

連続である」わけですから、高校や

大学などの進路選択のとき、就職選

択のとき、恋愛や結婚の選択のとき

など、生きていれば必ず、大なり小

なり人生の岐路に立たされるもので

す。そのとき、両親や友人、周囲の

人間であつてほしいと思います。で

す、すぐには他人のせいにしてしま

うことがあります。そこには、

なときのために、日常的に、「自分の思いを述べる」ことが当たり前となるようなトレーニングをさせておきたいのです。手を挙げての発表にこだわる理由はそこにあります。

「日本人はあまり自己主張をしない」と言われることがあります。普通に生活しているぶんには、それでもいいかなと思います。でも、これだけ国際化とか、国際競争力とか言わされている現代、様々な外国人とチームを組んで何かをする場面が多くなつてきている現代、そういうわけにはいきません。

「日本人はあまり自己主張をしない」と言われることがあります。普通に生活しているぶんには、それでもいいかなと思います。でも、これだけ国際化とか、国際競争力とか言わされている現代、様々な外国人とチームを組んで何かをする場面が多くなつてきている現代、そういうわけにはいきません。